Біля пам ятника.

Читці
1 Пройшла війна стежками долі
Там де тепер цвітуть сади
Де хліб росте на мирнім полі,
Війна залишила сліди.

2. Вогонь війни спалив чимало

І юних доль, і чистих мрій.
Лише надія не вмирала,
Коли солдати йшли у бій.

3. Вітчизну рідну захищали
Вони від хижих ворогів,
Життя любили та вмирали
За рідній дім, за матерів.

4. І пам’ятник бійцю-солдату,
Що височить в моїм селі,
Нагадує травневу дату-
День Перемоги в тій війні.

 1. Вітер вічний вогонь гойдає
І печаль , і плач, і сміх…
Всіх полеглих ніхто не знає,
Пам’ятають усіх.

2.Схилились в зажурі берізки,
І пам'ять про них бережуть обеліски,
Та скиби бетонні, та сиві кургани,
Та пам'ять людська не згасає віками.

3. Схилимо й ми голови низько,
Щоб шану загиблим віддать,
І покладемо квіти пам’яті до обеліска,
Де вічним сном солдати сплять.

 Учні покладають квіти до обеліска

Читці
1. Багато на нашій землі обелісків…
Вкарбовано в них золоті імена….
Вклонися , людино їм низько-низько
Це пам'ять яку залишила війна.

2. А вічний вогонь палає,
Дзвонить у далі століть.
Вічний вогонь закликає:
«Всіх пам’ятайте і мертвих і живих!»

.

 Мелодія тиха спокійна

 1.Війна далеко,
Але пам'ять з нами,
Хоч ветеранів мало вже між нас,
Тож дай нам Бог йти мирними шляхами,
У мирі й щасті жити в добрий час.
Уклін вам, ветерани,до землі
За щастя жити, мріяти рости
У мирі й злагоді, в любові і теплі
І пишним цвітом на землі цвісти.

1. Вже минуло 74 роки з тієї травневої ночі , коли замовкли останні постріли гармат, настала тиша, прийшов мир, довгоочікуванний , вистражданий , оплачений найвищою ціною-ціною крові і сліз. Все далі відходять грізні і важкі роки Другої Світової війни, але не згасає пам'ять про тих хто віддав своє життя і захистив рідну землю від ворогів..Якою дорогою ціною далася ця перемога! Скіkьки життів , забрала та страшна війна! Скільки доль зруйнувала вона!

**Инсценировка по повести Бориса Васильева**

**«А зори здесь тихие»**

*()*

**Действующие лица:**

Чтец;Ведущие (1) и (2);Старшина Васков;Девушки-зенитчицы: Лиза Бричкина, Соня Гурвич, Галя Четвертак,  Женя Комелькова, Рита Осянина.

**Картина 2. Тревога**

**Осянина**. Товаришу коменданте!.. Товаришу старшина!..

**Васков**. Що?

**Осянина**. фашисти в лісі!

**Васков**. Так... Звідки знаєш?

**Осянина**. Сама бачила. Двое. З автоматами, в маскувальних накидках...

**Васков.** Команду — до зброї: бойова тревога!

*Старшина метнулся в дом. Натянул сапоги, накинул гимнастерку, второпях, как при пожаре.*

 **Картина 3. Подготовка**

**Васков.** Ну, шикуйте людей.

**Осянина**. Вишикувані , товаришу старшина.

**Васков.** Стрій, нічого сказати. У одной волосся, как грива, до пояса, У другої якісь квіти в голові. Вояки! Чеши с такими в ліс, лови фашистів з автоматами. Вільно!

**Осянина**. Женя, Галя, Ліза...

**Васков**. Почекай, Осяніна! Німців ідем ловить — не рибу. Так щоб хоч стріляти уміли, чи як…

**Осянина**. Уміють.

**Васков**. Так, от ще,може, німецький хто знає?

**Гурвич**. Я знаю.

**Васков.** Що — я? Що таке я? Докладувати потрібно !

**Гурвич**. Боець Гурвич.

**Васко**в. Як по-їхньому — руки вверх?

**Гурвич**. Хенде хох.

**Васков**. Точно. Ну, давай, Гурвич...

 *Выстроились эти пятеро. Серьезные, как дети, но испуга вроде пока нет.*

Васков. ідемо на дві доби, так.. треба взять сухий пайок, патронів... по пять обійм. Підзаправитися... Ну, поїсти, значить, гарно. Взутися зручно, по- людськи, у порядок себе привести, підготовитися. Р-разійдись!..

 Звучить мелодія, кулеметні черги, вибухи. Тобто звуки війни

**Ведущий 1: Все,що ми знаємо про жінок, вміщується в одному слові МИЛОСЕРДя. Жінка дає життя, жінка оберігає життя. Жінка і життя- два нероздільних поняття**  На страшній війні 21 сторіччя жінці потібно було стати солдатом, аби далі продовжувалося життя..

 Ведучий 2 Вона не тільки рятувала, прев´ язувала поранених, стріляла зі снайперки, бомбила, підривала мости, ходила у розвідку , брала язики, вона вбивала. Вбивала ворога, який з невиданною силою.,жорстокістю увірвався на її землю, на її дітей, на будинок….

 Вед 1 «Не женская это доля – убивать», скаже одна із героїнь Великої Вітчизняної війни. 4 страшні роки… якщо коли-небудь у всі мови світу увійде слово «подвиг», то в цьому буде вагомий внесок і подвигів, зроблених у роки війни жінкою, яка тримала на своїх плечах тил, оберігала дітей своїх, адже тоді чужих не було., і захищала країну на рівні із чоловіками

Вед 2 На віні всім важко: солдатам і генералам, артилеристам и леьотчикам, піхотинцям і снайперам. Важко, але вони були чоловіками . Що ж випало витримати дівчатам, жінкам, які потрапили на фронт, на передову? За роки війни на фронтах у різних військах служило 800 тисяч жінок. Якими вони були, дівчата, жінки, що пішли на війну? Як воювали? Що пережили?.

 Синенький платочек (обо Нам нужна победа- минус У цей час на сцені-дівчата…

 Ведучі перед сценою.

**Ведущий 2:  Далекий 1942-й , другий рік боїв Великої Вітчизняної.. У розташуванні зенитно- кулеметної батареї , якою командує старшина Васков, скидають із літака фашистських диверсантів ( звук літака) , а у нього із підлеглих лише дівчата-зенітчиці. Старшина обирає п´ ятьох, думаючи, що німців менше, і вирішує знищити загарбників…**

 **Вед.1 Старшина Васков завдання виконав…, але якою ціною… ( звучить мелодія ( мелодія « У незнакомого поселка , на сцену виходять дівчата і старшина, старшина поспілкувався, дав автомати 2 дівчатам і іде зі сцени) А все почалося так: тавень 1942 рік. На 171 –му роз´їзді в небі щоденно кружляли ворожі літаки над двома зенітними розрахунками.. Дівчата-зенітчиці , веселі й галасливі, азартно гатили із восьми стволів зеніток по ворогові.**

**Вед 2 І лише старшині Васкову було надзвичайно клопітно: він боявся щось сказати зайве, зайти у жіночий бліндаж без попередження, а сигнальний крик дівочий відкидав його від дверей аж на метрів 5. ( йде гра на сцені)**

 Вед 1 Строга старшина Осяніна; улюблена у життя Женька Комелькова; маленька, непомітна, схожа на підлітка, Галя Четвертак; спокійна, розважлива Ліза Бричкина; витончена Соня Гурвич – ось вони, одні із тих героїнь військової історій,одні йз 800 тис. солдаток війни.

 Сценка Музика .

**Четвертак Галя:**Що ти, Женько, все за собою постільну білизну тягаеш?. Тобі ж за це догана за доганою….

**Комелькова Женя:** Красивое белье моя слабость. Меня и мама за это ругала, а папа все время говорил, что дочка военного командира ничего не должна бояться. Я и не боялась: скакала на лошади, стреляла в тире, а еще играла на гитаре и крутила романы с лейтенантами. Да что я о себе, да о себе, девчонки, расскажите вы о себе. Ну, хоть ты, Галя.

**Четвертак Галя:**Ну що вам розповісти. Жила я все життя в селі, потім, правда, в бібліотечний технікум поступила, але так і не закінчила, з останнього курсу разом із групою пішла на фронт. Направили меня в зенітчиці… . Життя у селі протікало повільно и монотоно. І я часто вигадувала історії про привидів, про скарби монахів, бо поряд був монастир . За це мене часто сварила вчителька, бо я ніби лякала малих дітей.. Соню, разкажи про свою родину.

**Гурвич Соня:**У нас була дуже дружня і велика родина: діти, бабуся,  племінники, незаміжня мамина сестра, мама з татом, я і еще далека родичка. На дверях нашого маленького будиночку висла мідна табличка: «Доктор медицины Соломон Аронович Гурвич». Цю дощечку подарував і сам пригвинтив до дверей дідусь. Він гордився ссвоїм сином, моїм батьком,, що став він освіченою людиною. Тато був дільничим лікарем і щоранку в різну погоду із чемоданчиком ішов до хворих. А ввечері тихо розповідав про ангіни, туберкульоз, а бабуся напувала його вишнівкою.

**Женя**: Соня, а где ты училась?

**Соня**: Після школи я навчалася в університеті носила плаття, першиті із одягу старших сестер, сірі невиразні, важкі, мов кальчуги, замісь танців бігала у читалку, в театр , якщо виходило достати квиток на балкон. А потім познайомилася із хлопцем, що поряд на лекціях сидів. І було у нас,дівчата,єдине побачення в парці відпочинку.. Він подарував мені книжку віршів , і ми танцювали.

 ( кружляє під мелодію вальсу, В цей час перед сценою пара кружляє у вальсі)

 Через 5 днів він пішов добровольцем на фронт ( дістає книжку і читає вірш про кохання

Коли настав чудовий май,
Садочків розвивання,
Тоді у серденьку моїм
Прокинулось кохання.
Коли настав чудовий май,
І пташок щебетання,
Тоді я милій розказав
Мою журбу й кохання.)

**Осянина Рита: Із усіх довоєнних подій я краще за все пам´ятаю шкільний бал на якому я познайомилася із лейтенантом Осяніним. Після балу він провів мене до будинку, ми навіть не встигли попрощатися, лише кивнули головою.. Потім листувалися. Ой, які були чарівні ці листи…** А через декілька днів мій лейтенант приїхав и сказав, що він іде на фронт, Під час невеликої відпустки ми зустрілися і вирішили, що обов´ язково одружимося…. І тільки недавно я дізналася, що він загинув на другий місяць війни. Потім мене відправили у школу зенітчиків, а от тепер сюди. Ну, ось і все, що я можу сказати про себе.

**Бричкина Лиза** (мечтательно): Щаслива ти, Рито, бо закохана була.. А я всі дев´ятнадцать років прожила в передбачуванні великого щастя, але то все було лише очікуванням.. У меня тяжко,

 п´ ять років хворіла мама, не вставала. Я доглядала її: умивала, переодягала, годувала з ложечки. Доглядала за господарством, готувала обід , прибирала у хаті, бігала у магазин, допомагала батькові –лісникові. Подружки поіхали вчитися хто куди, дехто вже і заміж вийшов, а я все чекала завтрашнього дня. Кавалерів не було,хлопці всі стали чужими і далекими . \Так пішло моє дитинство разом із друзями. Перед війною мами не стало, а тато з горя почав пити та все говорив,що мені потрібно у місто іхати, навчатися, бо в лісі здичавію.. Чекала серпня, що ось поїду навчатися у технікум . І ось потрапила сюди, бо почалася війна . Спочатку окопи рила і протитанкові огорожі ставила разом з іншими жінками. А знаєте,дівчата, мені наш старшина так сподобався. От як закохаюсь ( мрійливо)..

 Женя: Закохаєся… Но не так скоро.., война..

 **Ліза** Ну гаразд, що ми все про сумне. …(Встает).

**Комелькова Ж.:**А давайте потанцуем…(Звучит «В лесу прифронтовом»)

 М. Исаковского и М. Блантера). Жаль только, что кавалеров нет. Эх, была, ни была. (Девушки кружатся в вальсе). Старшина идет!..

                           (Все останавливаются, строятся)         (Входит старшина, прохаживается, осматривает девушек)

 **Васков:**А ну, боєць Гурвич, прокукуй три рази!

**Гурвич С.:**Нащо це?

**Васков:**Для перевірки бойовоі готовності. Ну, забула, як учи?

**Гурвич С.:**Ні, не забула. (Кукует).

**Осянина Р.**(Отдает честь)**:**Товаришу старшина, 1-е и 2-е відділення третього взвода 5-ї роти Оокремого зенитно- кулеметного батальону прибули для охорани об єкта. (Руку опускает). Що трапилось?

**Васков:**Коли б що трапилось, так вас би уже архангели на тому світі зустрічали. Заморилися ?

**Комелькова Ж.:**Еще чего?

**Васков:**Ось і добре.Що бачили ? По порядку. Молодший сержант Осяніна.

**Осянина Р.:**Ніби нічого. Гілка на повороті зломана була.

**Васков:**Молодець, вірно.. Боець Комелькова.

**Комелькова:**Ничего не заметила, все в порядке.

**Бричкина Л.:**З кущів роса збита. Праворуч ще тримається, а зліва від дороги збита.

**Васков:** От око ! Молодець! А еще по дорозі два сліда від німецького резинового ботинка. По носкам якщо судити, то десь вони біля болота, Зараз уважним потрібно бути. Я піду першим, а ви гуртом за мною. Тут болота страшні. Не встигните і крикнути. Перш ніж ступити, , торкніться палкою. Ну що, солдати, є питання?

 **Бричкина Л.:**А що?

**Васков:**Боец Бричкина понесе сумку перекладача .

**Гурвич С.:**Навіщо?

**Васков:** Так треба! Комелькова!

**Комелькова Ж.:**Я!

**Васков:**Взять мішок у Четвертак.

**Комелькова Ж.:**Давай, Четвертачок, и автомат..

**Васков:**Розмови мені! Робити , що наказую. Особисту зброю кожен несе сам

**Комелькова Ж.:**Можно вопрос?

**Васков:**Щ вам, боец Комелькова?

**Комелькова Ж.:**Что такое – особисту ? Слегка, что ли?

**Васков:**Щоу вас в руках?

**Комелькова Ж.:** Ну автомат.

**Васков:**Ось вона і є особиста . Ясно говорю?

**Комелькова Ж.:**Теперь прояснилось.

**Васков:  Бійці … Дівчата. Маршрут у нас небезпечний, тут не до жартів. Порядок руху – я головний,за мноюГурвич**, Бричкина, Комелькова, Четвертак. Молодший сержант Осяніна – замикаюча.. Ясно?

**Все:**Так точно!

**Васков:**Зброю бережіть.

                                    (Уходят друг за другом)

 1.вед. А зорі були тихими. І п’ятеро дівчат пішли захищати свою Батьківщину. У війни не жіноче обличчя, кажуть так у народі. Можливо., але ніхто не забуде тих 800 тис. дівчат і жінок, які ціною власного життя, щастя захищали рідну землю, боронили від ворога дітей, матерів.

**Ведущий 2:**І завдяки ось таким дівчатам, як героїні повісті Бориса Васильева « А зорі тут тихі» прийшла Перемога ( уривок ПеРемога пісні « Перемога свята перемога) Перемога одна на всіх , вони за ціною не стояли, не думаючи, віддавали життя за Батьківщину. Вшануємо хвилиною мовчання жінок війни 1939-1945 років

 ( відео 1 хв.) .

**Васков**(потирая раненую руку)**:**Не перемлгли вони нас, розумієте, не змогли.. Ось тут ( на серце) біль. Втратив всіх п’ятьох ( виходять у білому,)

 **Осянина Р.:**Ну чого ви так. Все жзрозуміло, війна…

**Осянина Р.:**! Ми ж Батьківщину захищали. (Уходит).

**Васков** (встав со стула)**: Всі вороги згинуть, коли ось такі дівчата боронитимуть нашу землю нарівні із чоловіками**! (Садится, закрывая лицо руками).

(Девушки-зенитчицы по очереди подходят к старшине, в руках у них зажженные свечи)

**Бричкина Л.:  Першою загинула Ліза Бричкіна**. (Тушит свечу).

**Гурвич С.:**А другою стала Соня Гурвич. Була вона тихою.і в зенітчиці- потрапила випадково Загинула від ворожого ножа, коли один на один вступила у бій .. . (Тушит свечу).

**Четвертак Г.:**А Галя Четвертак і вистрелити жодного разу не змогла. Вилетіла зі свого укриття из, через поляну напереріз диверсантам, Коротко вдарила автоматная черга. Упала Галя на землю.(Тушит свечу).

**Комелькова Ж.:**Женю Комелькову ранили вслепую сквозь листву, она ведь могла затаиться, переждать и, может быть, уйти. Но она стреляла, пока были патроны. Стреляла лежа, уже не пытаясь убегать, потому что вместе с кровью уходили и силы. И немцы добили ее в упор, а потом долго смотрели на ее и после смерти гордое и прекрасное лицо. (Тушит свечу).

**Осянина Р.:**Рита Осяніна знала, що рана її смертельна, і помирати вона буде довго ,спочатку біль не відчувала,і дуже хотілося пити. Не жаліла себе, своєї молодості, тому весь час думала , що перемога важніше за неї самої. … Рита вистрелила собі у скроню … (Тушит свечу).

**Ведущий 1:**Пять дівчат, … … Та старшина з пістолетом… І не пройшли німці, нікуда не пройшли… А зорі були тихі і чисті , як сльоза.

( Уривок мелодії « Журавлі)

2. «Пам’ятаємо.Перемагаємо» Ми пам’ятаємо,якою страшною трагедією для українців була Друга світова війна.
1.Ми пам’ятаємо, що агресора зупинили спільними зусиллями об’єднані нації. Ми пам’ятаємо, що той , хто захищає свою землю, завжди перемагає. Це пам'ять робить нас сильнішими. Вона запорука неминучості нашої перемоги сьогодні.

Читці.
1. Яке це щастя-жити в мирі!
У цьому світі веселковім.
Дитячий сміх луна довкола,
Веселі й щирі всі навколо.

2. Яке це щастя- в мирі жити!
Коли немає зла ніде…
І хочеться весь світ любити!
Всю землю та усіх людей!

3. Через війну вели усі дороги,
Через біду , печаль, пекельний страх,
Щоб квітло сонцем свято Перемоги
І радістю світилося в очах.

4. Вітаємо зі святом всіх вас щиро!
Живіть в здоров’ї, в щасті і теплі.
Бажаємо любові, світла, миру.
На нашій рідній і святій землі!